

PROJET PÉDAGOGIQUE

6-12 ANS

LES BARBAPAPAS



Longitude Occidentale du Méridien de Paris
Par cette Division on peut voir l'Heure qu'il est par toute la Terre lorsqu'il est Midi à Paris
Longitude du Méridien de l'Isle de Fer
Longitude Orientale du Méridien de Paris
VI VII VIII IX Heures du X Matin XI Midi XII à Paris I Heures III du Soir IV V VI



**QUE SERAIT LA PÉDAGOGIE
SANS UNE ONCE DE FANTAISIE ?**

*Mesdames et messieurs, bienvenue dans notre univers.
Il respire la vie et ne manque pas de caractère.
Quoi que l'on dise il n'est pas chose aisée
De trouver les mots pour faire rêver.
Si vous lisez ces lignes, préparez-vous bien
Nous ne sommes pas l'usine, ni des boute-en-train.
Notre pratique ne se résume pas
En quelques petits claquements de doigts*

*Ce qui va suivre est le fruit
De maintes réflexions au sein de notre équipage
Et c'est depuis peu que l'on suit
Un nouveau courant vers un autre rivage.
La métaphore du navire ne nous éloigne pas
De la réalité que nous traversons
Car il possède tou jours le même mât
Mais voque souvent vers de nouveaux horizons*

*Bien que certains les rangent dans des cases
L'esprit d'un enfant vaut mille et une phrases.
Après une journée passée à écouter
La pensée se tord et le corps s'en gourdit
Alors qu'il souhaite simplement s'émerveiller
Devant la beauté de la vie*

*Ne négligeons pas sa pensée créatrice
Qui traverse les âges et brave les années,
L'idée qui dans ce bel être s'immisce
Pourra dès à présent germer.
Moussaillons, déployez la grand-voile
Rendons-nous en terre inconnue
Quoiqu'il arrive suivons notre étoile
Celle qui n'a jamais disparu.*

**LA VIE EST UN PROJET IMMENSE
POUR CELUI QUI AVANCE.**



I. LE NAVIRE



II. NOTRE CAP



III. LES COURANTS QUI NOUS PORTENT



IV. UNE JOURNÉE SUR LE PONT



V. RÔLE DE L'ÉQUIPAGE

VI. VENTS CONTRAIRES



VII. LES MOUSSAILLONS



I. LE NAVIRE



SITE 1 PRINCIPAL : 8 RUE DU MOULIN

Le bâtiment des Barbapapas s'étend sur 1130 m² sur deux niveaux. Au rez-de-chaussée se trouvent deux bureaux de direction, un destiné à l'accueil des enfants de 6-12 ans et un réservé à l'accueil des enfants de 3-6 ans.

En face du hall de l'entrée principale, on accède à un préau couvert qui donne sur le cours d'eau : le Sauruntz. À gauche, on trouve deux salles à manger servant également de salles d'activités et une cuisine qui permet de réchauffer les plats livrés par la société A.P.I. À droite, une grande salle de jeux servant également de salle de repas, s'ouvre vers l'extérieur : le préau ou le terrain multisport. Ces espaces sont investis par les enfants de l'école élémentaire le midi et le soir.

À l'étage, nous disposons de deux grandes salles d'activités avec des terrasses attenantes, un bureau pour l'équipe d'animation, deux salles de jeux, dont une qui est également utilisée comme salle de repos le mercredi. Ces espaces accueillent les enfants de l'école maternelle les soirs, les mercredis et vacances scolaires.

Sur chaque étage, les enfants utilisent des blocs sanitaires adaptés.



SITE 2 ANNEXE : 5 PLACE DU GAL DE GAULLE

Composé de 2 bâtiments ayant chacun leurs fonctions :

⚓ Un bâtiment composé de 2 salles de restauration formées en L et d'une extension ALGECO faite d'une salle de restauration et d'une salle de jeux. Les petites, moyennes et grandes sections de maternelle y mangent les lundi, mardi, jeudi et vendredi.

⚓ Un bâtiment à 2 étages accueillant les enfants de l'école primaire durant l'accueil du soir.



Nous utilisons également régulièrement les différents espaces de la ville de Sierentz, notamment le parc de la bascule, le gymnase de l'école élémentaire, les espaces sportifs, etc.

L'ÉQUIPAGE

Le nombre d'enfants accueillis au périscolaire des Barbapapas augmentant chaque année, nous avons décidé de scinder le périscolaire en deux. A partir de cette année, il y aura deux équipes distinctes : une équipe qui s'occupera des enfants de 3 à 6 ans, et une équipe qui s'occupera des enfants de 6 à 12 ans.

L'équipe primaire sera composée d'un directeur, une directrice ad jointe et 12 animateurs.

L'équipage qui arpente ce navire est qualifié, possédant BAF, BAFD ou encore BP JEP S.



II. NOTRE CAP

OBJECTIFS DE CETTE ANNÉE

Après une analyse commune des besoins des enfants, nous avons fixé certains objectifs que nous souhaiterions atteindre cette année.

L'enfant doit pouvoir organiser son temps de jeu comme il le souhaite, selon son rythme.

L'animateur est capable d'accompagner les enfants dans la réalisation de projets.

L'enfant peut manipuler et créer grâce à la mise en place de différents espaces de création.

Les enfants participent à la vie du périscolaire en devenant de vrais acteurs quotidiennement.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Nous sommes conscients que les journées des enfants fréquentant le périscolaire des Barbapapas peuvent être longues, c'est pourquoi nous articulons notre pratique autour de leur rythme, afin de pouvoir répondre correctement aux besoins de chacun.

Au même titre que les parents et les enseignants, nous participons à la construction de l'identité de l'enfant. Il est important pour nous qu'il se retrouve dans un milieu offrant une sécurité affective et physique, tout en profitant d'un panel d'activités diverses et variées qui lui permettent de s'ouvrir sur le monde qui l'entoure. Nous ne le considérons pas comme une boîte vide qu'il faut remplir, mais comme une entité pleine de ressources et acteur d'une vie en collectivité à construire.

Etant donné que nous accueillons de plus en plus d'enfants chaque année, il peut paraître peu évident de pouvoir répondre aux besoins et rythmes de chacun. Néanmoins, après de nombreuses réflexions en équipe concernant la place de l'enfant dans notre structure, nous avons imaginé la chose suivante.

L'enfant est au centre de notre pratique. Il n'est pas spectateur de son environnement, mais bien acteur de la vie qu'il mène au périscolaire. C'est dans cette optique qu'il peut y trouver son rythme et sa place. Les espaces sont aménagés et imaginés pour correspondre à chaque enfant accueilli. A partir de cette année, les enfants de l'école élémentaire profitent de la totalité de l'établissement durant la pause méridienne et du rez-de-chaussée durant l'accueil du soir. Chaque salle du périscolaire s'est vue assigner par les animateurs une fonction particulière et du matériel adéquat. Une salle est attitrée au modelage et à la peinture par exemple, c'est-à-dire que tout le matériel nécessaire est mis à disposition de l'enfant, il peut l'utiliser comme bon lui semble dans le respect des règles établies avec les enfants et les animateurs. Des outils spécifiques sont également disponibles, utilisés avec l'animateur dans un cadre sécuritaire. Il est présent pour encadrer les différents ateliers possibles, qui sont les suivants :

MODELAGE

PEINTURE

BRICOLAGE

SPORT

DANSE

JEUX DE SOCIÉTÉ

JEUX DE CONSTRUCTION

CUISINE

JEUX EXTÉRIEURS

MUSIQUE

L'enfant peut participer à chaque atelier tous les soirs. C'est-à-dire qu'il joue en autonomie et utilise le matériel mis en place dans les différents espaces en toute liberté. Il peut circuler librement entre les salles et les ateliers en prévenant l'animateur de son départ. Il respecte néanmoins les règles et cadres posés par les animateurs, c'est-à-dire qu'il ne traîne pas dans les couloirs, dans les toilettes ni dans les salles vides.

Dans notre structure il est important que l'enfant joue. Il n'a pas d'obligation de résultat, de production. Il profite de son esprit créatif comme bon lui semble, qui le mènera vers le plaisir de créer. Donald Winnicott, psychanalyste et pédiatre britannique du XXe siècle, qualifie le jeu de sérieux.

« C'EST PAR LE JEU QUE L'ENFANT ENTRE EN CONTACT AVEC SON SENTIMENT D'EXISTER ET SON SENTIMENT D'IDENTITÉ. C'EST PAR LE JEU QU'IL MET EN SCÈNE, AU-DEHORS DE LUI, CE QUI SE TRAME AU-DEDANS, ET C'EST POURQUOI IL A UNE SI GRANDE VALEUR DANS SON ÉVOLUTION PSYCHIQUE. ENFIN C'EST PAR LE JEU QUE L'ENFANT PEUT SE CRÉER DES AMIS, ET DONC, SE SOCIALISE. »

C'est à travers le jeu que la plupart des valeurs, des savoirs être et savoirs faire se transmettent.

Nous avons fixé des règles simples qui conduisent l'enfant vers une liberté de sa pensée créatrice dénuée d'obstacles malveillants.

En effet, lors des temps d'activités, l'enfant ne sera pas jugé. Ni par l'animateur, ni par les enfants présents autour de lui. Il est important pour nous que tout le monde puisse profiter de son propre plaisir créatif sans être perturbé par les réflexions des personnes présentes autour.

III. LES COURANTS QUI NOUS PORTENT

Au fil des années nous changeons nos pratiques en évaluant notre travail et en étant à la recherche de nouvelles pistes. Nous avons été influencés par de nombreux pédagogues qui nous ont permis de remarquer que nous ne nous focalisons pas assez sur l'enfant, son rythme et ses besoins.

Arno Stern (chercheur et pédagogue) avec son "Jeu de peindre" nous a fait prendre conscience que l'enfant n'a pas besoin d'être jugé dans ce qu'il fait. Il le fait pour lui avant tout et y prend du plaisir. C'est ce qui est le plus important dans ce processus de création.

Comme François Dolto l'indique, l'enfant est une personne, tout comme l'adulte. C'est en suivant sa pédagogie que nous avons réfléchi notre gestion du conflit, sur laquelle nous reviendrons plus tard.

Notre pédagogie du projet a été influencée par le pédagogue Célestin Freinet, qui estime que si les enfants ne sont pas motivés à travailler, c'est parce que souvent ils ne sont là que pour écouter. En s'appuyant sur ses techniques, nous souhaitons faire entrer les enfants dans des tâches qui ont du sens, en créant des situations qui les amènent à se questionner et à aller plus loin.

NOTRE NAVIRE NE REJETTE PAS DE PÉTROLE DANS LA MER.

Dans notre structure, nous souhaitons transmettre des valeurs concernant la défense de notre environnement.

En effet, les goûters que nous proposons sont pour la plupart issus de productions locales (Albisser pour les biscuits), et nous préparons plusieurs fois par semaine nos gâteaux et autres confiseries.

Les repas de midi sont assurés par la société API restauration qui nous propose également des denrées locales le plus régulièrement possible.

Les produits de nettoyage que nous utilisons sont issus de l'agriculture biologique, et nous mettons en avant le recyclage en mettant à disposition des bacs de tri qui sont ensuite envoyés à une société qui transforme les déchets en énergie.

Nous n'utilisons que très rarement des moyens de locomotions polluants.

Nous souhaitons développer davantage cette voie, en misant sur la localité de notre consommation.

Notons également que chaque année nous participons à la récolte de jouets et habits au profit d'associations comme "Les Bébés du Coeur" ou encore "Terre des Hommes Alsace", et nous tenons un cabanon lors du marché de la Saint-Nicolas au profit de la Banque Alimentaire.

LES VALEURS EDUCATIVES

Les valeurs que nous véhiculons concordent avec celles inscrites dans le projet éducatif de la commune, à savoir :

*Respect des besoins et
du rythme des enfants*

*Donner accès aux
pratiques sportives et
culturelles*

*Développer la
participation citoyenne*

*Interagir et découvrir
son territoire*

*Développer la
socialisation*

*Sensibiliser les enfants
à la protection de la
nature*

*Donner accès à une
nourriture saine
et locale*

MOYENS FINANCIERS

La structure des Barbapapas relève d'une gestion communale et est rattachée au service animation. Tout investissement, frais de gestion et d'entretien, achat de matériel, accompagnement financier de projets d'animation seront exposés à l'ad joint au Maire, chargé des affaires du périscolaire, et présentés au Conseil Municipal.

MOYENS EXTÉRIEURS

Nous serons amenés à travailler avec des éléments extérieurs (associations, clubs du village, personnel de la commune, périscolaires des villages voisins, espaces culturels, parents, bénévoles, etc.)

Nous disposerons également des espaces appartenant à la commune afin d'organiser nos événements : salle des fêtes, gymnase, Bascule, etc.

MOYENS DE COMMUNIQUER AU MONDE EXTÉRIEUR

Les moyens de communication que nous utiliserons seront les suivants :

- « Sierentz infos », bulletin communal dans lequel nous disposons d'une page*
- Site internet régulièrement mis à jour avec des vidéos et articles*
- Affiches et discussions avec les parents.*

MOYENS DE COMMUNIQUER AU SEIN DE L'ÉQUIPAGE

Les moyens de communication que nous utiliserons seront les suivants :

- Réunions hebdomadaires les lundis de 14h20 à 15h05 pour le pèriscolaire et de 15h05 à 15h50 pour la préparation des mercredis*
- Cahier d'infirmier*
- Journal informatique pour transmettre les informations importantes*
- Listes de présence*
- Lien « boîte aux lettres » pour les animateurs*
- Concertation journalière avec l'équipe devant l'école élémentaire*

IV. UNE JOURNÉE SUR LE PONT

ACCUEIL DU MATIN (DE 7H À 8H)

Une vingtaine d'enfants de 6 à 12 ans sont accueillis le matin dans les deux salles faisant face à la cuisine. Lors de ce temps d'accueil de petites activités sont proposées en plus d'une petite collation aux enfants n'ayant pas pris de petit-déjeuner. Les animateurs arrivent à 6h45 et le départ pour l'école primaire se fait à 7h45 au plus tard.

PAUSE MÉRIDIENNE (DE 11H30 À 13H40)

L'appel se fait dans les classes, à raison de 11 animateurs (voire 12 selon les jours) pour 11 classes. Les animateurs relèvent les présents et les absents et transmettent, le cas échéant, l'information d'un ou plusieurs absents à la directrice ad jointe.

- Les enfants sont rassemblés dans la cour située derrière l'école, puis amenés au pèriscolaire en groupes. Certains groupes profitent du gymnase, de l'ancien pèriscolaire ou des autres structures présentes dans le village. Lors de la formation des groupes, les différents animateurs (toujours en binômes sauf exception) annoncent aux enfants leur programme, c'est-à-dire s'ils mangeront au premier ou deuxième service, s'ils iront au gymnase, ancien pèriscolaire, etc., et les activités qu'ils y feront. Les enfants, alors avertis du déroulement, viennent se placer dans les différents groupes en fonction de leurs besoins et envies.

Le repas se prend en deux services. Les enfants sont répartis dans les différentes salles du rez-de-chaussée. Nous n'obligeons pas les enfants à manger, mais plutôt les invitons à goûter à tout. Les enfants peuvent profiter de la totalité du pèriscolaire et de l'espace extérieur durant la pause méridienne, les enfants de 3-6 ans mangeant au site 2.

ACCUEIL DU SOIR (DE 16H10 À 18H30)

Lors de l'accueil du soir, le groupe des 6-12 ans est scindé en deux. Un groupe de 60 à 70 enfants profite du rez-de-chaussée du site 1, et un autre groupe d'une trentaine d'enfants profite du site 2. Les animateurs sont présents à l'école à 16h05. Deux animateurs cherchent les classes de CP, les autres enfants s'annoncent à l'animateur référent de la liste lors de leur sortie de classe.

Au site 1, le goûter est disposé en libre-service dans une salle. Les enfants peuvent venir y manger jusqu'à 17h15. Les enfants ne souhaitant pas prendre de goûter n'y sont pas obligés. Pendant ce temps, les animateurs sont répartis dans les différents espaces et les enfants peuvent circuler entre ceux-ci afin de pouvoir profiter du matériel mis à leur disposition.

Après 17h15 la salle de goûter devient une salle « de repos » et un espace où les enfants peuvent faire leurs devoirs.

Au site 2, les enfants prennent le goûter tous ensemble, puis des activités sont choisies par les enfants. Ils peuvent circuler librement entre ces différentes activités.

V. RÔLE DE L'ÉQUIPAGE

RÔLES ET FONCTIONS DE L'ANIMATEUR

Nous identifions les rôles et fonctions suivants :

Assurer la sécurité physique et affective de l'enfant

Identifier les rythmes et besoins des enfants et agir en conséquence

Assurer un comportement exemplaire concernant la transmission de nos valeurs éducatives

Communiquer, établir un échange avec les parents

Etre à l'écoute

Récolter les idées des enfants concernant des projets et les transmettre à l'équipe

Transmettre les informations, renseigner

Accompagner les stagiaires

Favoriser le travail en réseau, coordonner

Faire rêver

Maîtriser les différents ateliers, savoir conseiller, diriger les enfants

Mener des projets avec les enfants, organiser des événements

Gérer les conflits

RÔLES ET FONCTIONS DE L'ÉQUIPE DE DIRECTION

Nous identifions les rôles et fonctions suivants :

Garantir la cohérence entre le fonctionnement de la structure et le projet éducatif et pédagogique

Faire respecter le règlement intérieur

Assurer le lien entre la municipalité et le service

Transmettre les informations importantes, communiquer

Accompagner, soutenir et cadrer le travail de l'équipe d'animation

Etre à l'écoute des différents acteurs du fonctionnement de la structure

Assurer le suivi des stagiaires et établir un contact avec les organismes de formation

Etre capable de former

Se porter responsable du travail et des actions entrepris par l'ensemble de l'équipe d'animation

Réaliser les tâches administratives

Communiquer avec les parents, prendre des informations puis les transmettre

Récolter les idées des enfants concernant des projets et les transmettre à l'équipage

Mener des réunions

Veiller à la formation de son équipage

Prendre soin de l'équipage

Evaluer les tâches nautiques

Garder le cap

Etre initiateur

VI. VENTS CONTRAIRES

Ce projet n'est pas gravé dans le marbre et est amené à évoluer en fonction des différentes questions que nous nous posons sur notre pratique. Nous savons qu'au fil des années nous améliorons notre pratique, car nous avons constaté que notre fonctionnement précédent ne tenait que très peu compte des besoins et envies des enfants selon leur rythme.

Quelques points flous persistent néanmoins au jour d'hui :

Nous souhaitons voguer vers une autonomie accrue des enfants dans la gestion de leurs activités, qui pourront alors s'épanouir dans leur univers sans l'appui de l'adulte. Se pose alors la question de la place et du rôle d'un animateur (mise à part la garantie de la sécurité physique et affective) dans ces conditions d'accueil, l'enfant étant totalement libre de circuler entre les différents ateliers et d'utiliser le matériel de manière autonome.

Nous accueillons de plus en plus d'enfants chaque année, ce qui questionne à chaque fois notre capacité d'accueil et nos moyens mis en oeuvre afin de garder l'esprit "familial" de notre structure. Nous essayons de rendre les enfants acteurs de leur centre afin d'y participer de manière active, tâche qui devient ardue au vu du nombre croissant des enfants fréquentant les Barbapapas.

Nous souhaitons également mettre en place un espace de création audiovisuelle, accessible à tous. Nous avons rencontré des difficultés liées au lieu dans lequel nous allons l'aménager. En effet, cet espace doit être plus ou moins isolé afin que l'enfant puisse créer, et il doit être mis en place de sorte que tout le monde puisse y accéder. L'utilisation de l'outil informatique est également une contrainte car il est nécessaire de former tous les animateurs à sa maîtrise. Un tel espace serait davantage individuel, car nous ne disposons pas de matériel multimédia en grand nombre, ce qui peut paraître étrange car nous proposons un accueil collectif.

Comme inscrit plus tôt, nous fréquentons souvent les différentes structures que nous offre la ville de Sierentz. Puisque nous ne sommes pas les seuls à les utiliser, cela nous pousse parfois à revoir notre organisation.

Nous souhaitons mener des projets émanant directement de la pensée des enfants. On a pu constater leur difficulté à se projeter à long terme, compromettant leur réalisation la plupart du temps. Nous avons alors opté pour la mise en place d'évènements réguliers dans lesquels chaque enfant peut être acteur, mais nous souhaitons tout de même développer davantage la notion de projet, en s'appuyant sur les idées des enfants.

GESTION DE SITUATIONS DE CONFLIT

Le pèriscolaire est un espace où l'on vit ensemble, c'est un espace qui est partagé par tous les enfants présents au pèriscolaire. Il est donc normal de rencontrer des situations de conflits entre les enfants ou avec les animateurs.

Notre expérience nous a montré que pour traiter ces conflits, la sanction ou punition est bien moins efficace qu'un dialogue privilégié entre animateurs et enfants, entre enfants et enfants.

Il se peut que nous mettions un enfant à l'écart du groupe pour qu'il puisse avoir le temps mais aussi l'espace de se questionner sur son comportement (ce travail nous le faisons avec lui). Mais nous n'employons aucune méthode de sanction faisant appel des privations ou à des tâches à réaliser.

Nous privilégions aussi bien souvent l'entretien individuel entre un enfant et un animateur à l'écart du groupe. Ce temps permet de reparler de nos valeurs communes qui nous permettent de vivre ensemble, de redéfinir des limites, mais d'être également à l'écoute de l'enfant entretenu.

VII. LES MOUSSAILLONS

L'ACCUEIL D'ENFANTS PORTEURS DE HANDICAP, D'ALLERGIE CONTRAIGNANTE OU SUIVIS MÉDICALEMENT

A partir de cette année, une classe ULIS a ouvert ses portes à l'école élémentaire Jacques Schmidt de Sierrentz. Nous accueillons la majorité des enfants de cette classe. Non seulement nous participons à l'accueil individualisé de ces enfants mais nous mettons également en place des démarches spécifiques pour accompagner au mieux leur développement. Notons qu'en plus des animateurs présents auprès de ces enfants et qui réalisent un suivi, une animatrice sera en liaison avec la maîtresse s'occupant de cette classe afin de renforcer notre suivi. Nous mettrons en place des entretiens avec les parents, des entretiens réguliers avec ces enfants, et nous les mettrons en relation avec les autres enfants.

Lors de nos réunions hebdomadaires, nous discuterons de chaque enfant individuellement si nécessaire, en questionnant notre pratique, afin d'améliorer les conditions d'accueil de chacun.

Nous sommes également susceptibles d'accueillir d'autres enfants porteurs de handicaps. Nous mettons alors en place un suivi rigoureux en discutant en amont avec les parents afin d'assurer un accueil spécifique et adapté tout en intégrant l'enfant dans le groupe.

L'ACCOMPAGNEMENT À LA PARENTALITÉ

Les enfants passent beaucoup de temps au périscolaire chaque jour. Nous pouvons remarquer l'évolution de chaque enfant individuellement. Dans le système de coéducation dans lequel nous travaillons, nous discutons régulièrement avec les parents afin de récolter des informations importantes concernant leurs enfants. Ces premiers ont la possibilité de nous demander des conseils, des méthodes afin de gérer des situations singulières. Chaque animateur peut faire un retour aux parents sur la journée de l'enfant au périscolaire.

Il est important pour nous que le parent fasse partie de notre fonctionnement, car c'est en travaillant avec lui que nous pouvons réaliser un suivi de qualité.

En plus de tout cela il arrive souvent que nous sollicitons les parents afin de les intégrer dans nos projets et évènements.

UN ESPACE DE FORMATION

Dans le cadre de notre organisation déclarée par la direction de la cohésion sociale et de la jeunesse et du sport, et sous la responsabilité de la commune et de l'équipe de direction, plusieurs formations peuvent être poursuivies dans notre structure d'accueil :

BAFA

BAFD

BP JEPS

BAFMAI

Découverte des métiers (Collège)

Stage en entreprise (Lycée)

Bac pro ASSP

Une série d'objectifs est fixée avec les stagiaires en fonction du niveau requis par leur formation.

Des entretiens réguliers entre stagiaires et équipe de direction sont programmées tout au long de leur parcours. Les animateurs, au même titre que l'équipe de direction, peuvent être amenés à évaluer un stagiaire à l'aide d'une grille déterminant les points à observer.

EN FONCTION DE LEUR ÂGE ET DE LA FORMATION QU'ILS SUIVENT, DES MISSIONS LEUR SONT CONFIEES :

Stage de découverte : observer, participer au fonctionnement, aux réunions, à la préparation, poser des questions à l'équipe, apprendre à connaître les enfants, mener en fin de semaine un atelier en s'aidant des fiches techniques.

Stagiaire ASSP (bac pro accompagnement service et soin à la personne) : En plus de ce qui est cité ci-dessus, des missions claires sont définies en fonction de leur grille d'évaluation et réparties sur la durée de stage prévue. (Ex : centraliser des informations, rédiger un compte rendu d'une de nos réunions/faire un appel dans les classes....)

En ce qui concerne la partie animation : conduire un repas, mener 4 ateliers (accompagné d'un animateur) au cours du stage en s'aidant des fiches techniques.

Concevoir un projet d'animation si demandé par l'organisme en respectant le fonctionnement de la structure.

En ce qui concerne la partie "préparation des repas", le suivi est effectué par Sabine Metzger, notre maîtresse de maison.

Stagiaire B.A.F.A (Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur) : En plus de ce qui est demandé en stage découverte, des missions sont définies pour permettre de mettre en pratique la théorie acquise. (Participer à l'élaboration du programme d'activité, connaissance du projet pédagogique, maîtriser au moins 4 ateliers, organiser un grand jeu ou autre, encadrer une sortie...)

Les stagiaires peuvent être accompagnés aussi bien par un animateur que par la direction. Un outil a été mis en place pour cibler les points précis à observer et évaluer ensemble.

Stagiaire B.A.F.D (brevet d'aptitude aux fonctions de direction) : En plus de tout ce qui est cité ci-dessus, les stagiaires ont pour missions d'effectuer des tâches en lien avec le métier de directeur (tâches administratives, gestion d'une équipe, conduite de réunion, coordination, gestion de l'accueil des familles...). Ils effectuent plusieurs stages de direction lors des centres de loisirs.

Stagiaire B.P. J.E.P.S (Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport) : En plus des missions confiées aux stagiaires B.A.F.A et B.A.F.D, ils approfondissent la méthodologie de projet et d'autres points selon l'option de leur diplôme.