

LE PROJET
PEDAGOGIQUE EN
HISTOIRE
UNE GRANDE AVENTURE !

Edition : Périscolaire « Les barbapapas »

8 rue du moulin

68510 Sierentz

Raconté par l'ensemble
de l'équipe des enfants
de 3-6 ans.



TABLE DES MATIERES

PROLOGUE

CHAPITRE 1 : DECOUVERTE DU REPERE

CHAPITRE II : LES PROTAGONISTES

CHAPITRE III : LA MISSION

CHAPITRE IV : LE CARNET DE VOYAGE

CHAPITRE V : LES BOTTES SECRETES DES ANIMATEURS

CHAPITRE VI : LES APPRENTIS-AVENTURIERS

CHAPITRE VII : LES EMBÛCHES

CHAPITRE VIII : UN POUR TOUS TOUS

POUR UN

CHAPITRE IX : CARTE LEGENDAIRE D'UNE JOURNEE AU
PERISCOLAIRE

CHAPITRE X : NE PAS PERDRE LE CAP

EPILOGUE

PROLOGUE

Ce qui va suivre se décline sous la forme d'une histoire, dans le but d'être lu et pour ne pas jaunir dans un tiroir. Un projet pédagogique n'est pas toujours amusant à lire, pour un parent, un stagiaire ou un même un membre de l'équipe, alors plutôt qu'une suite de termes techniques, nous narrerons nos réflexions, notre façon de faire avec des mots susceptibles de vous plaire. Ce n'est donc pas une fiction, mais le récit de faits réels : des animateurs qui s'engagent dans une grande aventure humaine avec des ENFANTS de 3 à 6 ans aussi complexes que charmants. Ces anim-aventuriers, en s'appuyant sur le projet éducatif de la commune et ses valeurs, devront perpétuellement se remettre en question pour réussir, malgré l'évolution de la société et en dépit d'une constante course contre la montre, à faire de leur accueil un lieu d'échange, de partage, d'écoute, de découverte, de socialisation... Ils tenteront de relever un défi de taille dans un milieu collectif : respecter les besoins et le rythme des enfants.

I) DECOUVERTE DU REPERE

Cette histoire se passe dans une petite commune, Sierentz, qui est devenue de plus en plus grande. Sa situation géographique, son riche tissu associatif, les services proposés à sa population ont attiré beaucoup de monde. Les habitants étaient face à une réalité : il fallait qu'ils travaillent. Mais qui s'occuperaient de leurs biens les plus précieux : leurs enfants ? La municipalité décida de créer en 2002 un petit périscolaire. Au départ, il accueillait une dizaine d'enfants puis, 50 puis 100 et aujourd'hui, il en compte plus de 200. En 2017, deux pôles d'exploration ont vu le jour : le pôle maternelle/le pôle élémentaire.

Voici les personnes qui se sont engagées à veiller sur les petits trésors (3-6 ans) :





Agnieska	Marc	Brigitte	Séverine	Morgane	Sabrina	Sabine	Christine	Claire
Directrice Adjointe	Directeur pôle élémentaire Et mercredi	Animatrice	Animatrice	Animatrice	Animatrice	Maitresse de maison	Agent spécial technique	Agent spécial entretien et cuisine

Pour accueillir tout ce petit monde, il a fallu conquérir de nouvelles terres:

Le petit péri.



Caractéristiques: lieu d'accueil du midi, mi- ancien, mi- neuf il a été choisi pour sa proximité avec l'école.

- ☞ 80 enfants y mangent comme des ogres le midi.
- ☞ 3 salles de repas (1 pour nos 25 petits/1 pour nos 30 moyens et 1 pour nos 25 grands qui mangent en 2 services)
- ☞ 1 salle de jeux (extension algeco), plusieurs espaces extérieurs pour s'amuser (cour, cour d'école, forêt).
- ☞ 1 cuisine dans laquelle deux fées mettent tout en œuvre pour réchauffer les plats livrés par la société API.



Le grand péri.



Caractéristiques : lieu magique où il est possible d'apercevoir entre autres des chevaux, des écureuils.

☞ 50 enfants en moyenne s'y retrouvent après 16h00. L'étage leur est entièrement réservé.

☞ 1 salle des arts dans laquelle ils peuvent bricoler, modeler, peindre, dessiner.

☞ 2 salles imaginaires et construction.

☞ 1 salle labo dans laquelle ils peuvent cuisiner, faire des expériences, des plantations, des jeux de société...

☞ 2 terrasses qui peuvent permettre de faire des jeux collectifs ou autres.

☞ 1 partie de la cour extérieure pour jouer dehors à l'orée de la rivière.

II) LES PROTAGONISTES DE CETTE HISTOIRE

Les enfants:

Êtres uniques, de taille variable, adultes en devenir ayant des besoins tels que : manger, boire, dormir mais aussi besoin de faire, de manipuler, de s'exprimer, rêver, ne rien faire, besoin de se sentir en sécurité, de découvrir, de créer des contacts, d'agir sur le monde ...

« L'enfant est un sujet à part entière dès son plus jeune âge, il est à égalité d'être avec l'adulte » Françoise Dolto

Les parents :

Personnes qui ont déjà atteint l'âge de raison. Alliés précieux pour l'animateur dans la compréhension du petit être.

Figures référentes pour l'enfant, ils doivent être invités régulièrement à prendre du bon temps avec celui-ci en participant à des moments de vie du périscolaire.

Ils sont régulièrement sollicités pour:

- goûter les choses cuisinées par les enfants.
- participer à la création d'œuvres pour des expositions.
- donner du relief à nos projets (participation à la collecte de jouets, au marché de Saint-Nicolas, prise en charge des animaux du périscolaire, participation à des ateliers culinaires ...).
- possédant des yeux de lynx, ils peuvent également avoir un regard sur ce que leurs enfants vivent au « péri » grâce à divers outils mis à leur disposition (panneaux photos, vidéos, site internet, journal communal).

Les Animateurs:

Aventuriers qui n'ont pas peur de se salir, de se déguiser, de garder leur âme d'enfant.

Dotés d'oreilles ultra extensibles pour écouter l'enfant.

Disposent de loupes à la place des yeux pour mieux repérer les besoins des enfants et pour mieux observer.

Capables de sourire et d'avoir la banane une journée entière sans être rechargés, ils sont un modèle de courtoisie pour les enfants.

Ils possèdent une fonction « tremplin » pour propulser vers plus d'autonomie.

Dépliables, ils peuvent devenir aisément une passerelle entre l'enfant et le groupe mais aussi entre l'enfant et le monde extérieur.

Pacifiques, ils luttent contre les disputes en tout genre et sont souvent amenés à résoudre des conflits.

Partageurs, ils aiment accueillir des stagiaires dans leur quotidien.

Méga organisés, ils peuvent collecter et archiver plus de 10 dessins d'enfants à la minute.

Ils sont pourvus d'un radar permettant de veiller à la sécurité physique et affective des enfants.

La directrice et son adjointe.

Disposent des mêmes caractéristiques que les animateurs avec :

Une greffe d'oreilles supplémentaire permettant d'être à l'écoute de ses explorateurs, des enfants, et des parents.

Une voix inépuisable pour distribuer les informations centralisées.

Plusieurs épaules pour soutenir et cadrer le travail de ses aventuriers.

Un bouton médiation en cas de conflit entre adultes.

Un cordon spécial permettant d'assurer le lien entre la municipalité et le service.

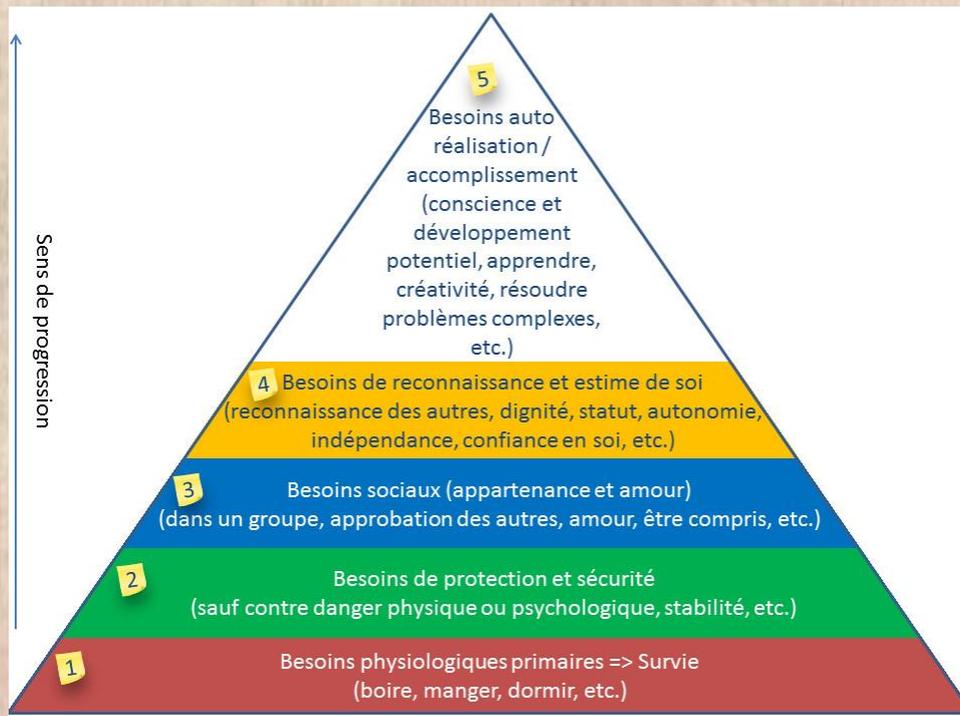
III) LA MISSION

Reprenons le cours de l'histoire : un village paisible, des habitants, une municipalité et des animateurs qui ont pour mission de veiller sur un inestimable trésor : **les enfants.**

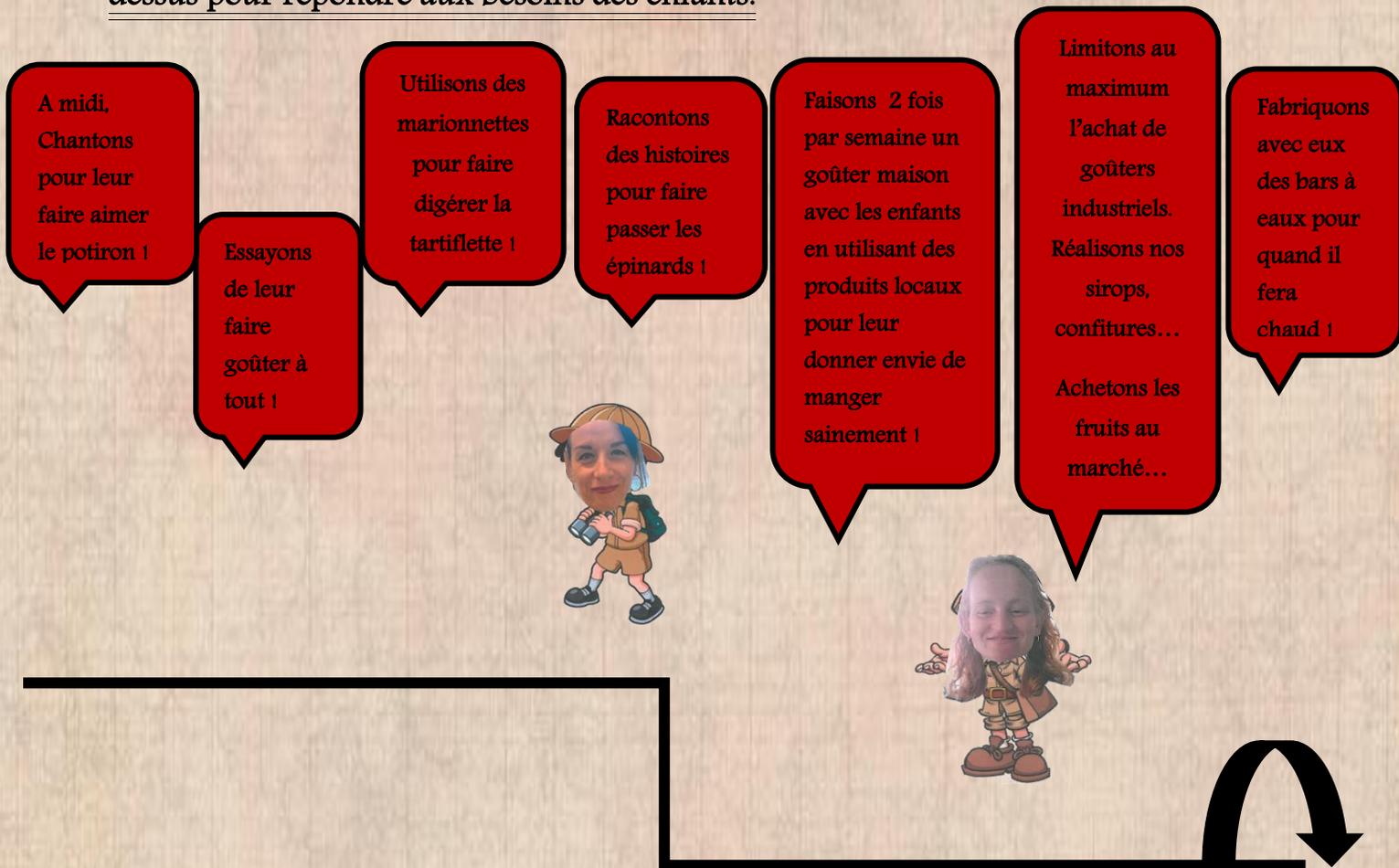
Comment les préserver, participer à leur construction, comment contribuer à les faire grandir ? Il n'y a pas de recette miracle, pour la simple et bonne raison que chaque trésor est unique, même s'il évolue en société. Avec leurs sacs remplis de leurs expériences, de leurs observations, les animateurs ont arpenté des sentiers au bout desquels se trouvaient des coffres remplis d'écrits de grands sages tels que Maria Montessori, Piaget, Loris Malaguzzi, Françoise Dolto... Ils ont puisé dans ces trouvailles pour construire leur abri et pour affiner leur façon de faire avec les enfants.

Ils ont décidé de suivre une piste: **répondre aux besoins de l'enfant** et ils ont atterri au pied d'une pyramide célèbre :

Pyramide de Maslow



Voilà en schéma comment les animateurs s'apprêtent à escalader la pyramide ci-dessus pour répondre aux besoins des enfants.



Lorsqu'il y a un bobo, soignons les enfants et parlons-en aux parents !

Consolons en cas de chagrin !

Accompagnons les petits à la sieste pour une transition péri-école en douceur !

Ne sanctionnons pas, expliquons, réexpliquons. Soyons ferme mais bienveillant !

Soyons à l'écoute et aidons-les à mettre des mots sur des émotions ! !

Posons un cadre, des limites, donnons des repères. Adoptons des règles communes.

Les enfants nous imitent, alors montrons le bon exemple !

Créons un suivi plus particulier avec ceux qui en ont besoin !



Organisons régulièrement des événements pour donner une dynamique de groupe, pour créer des liens avec l'extérieur.

Accueillons les enfants par âge le midi pour développer des autonomies distinctes et mélangeons-les après le goûter pour qu'ils se rencontrent.

Utilisons le jeu et l'imaginaire pour leur apprendre à vivre ensemble !

Déguisons-nous de temps en temps pour apporter un peu de piment !

Découpons les espaces pour que les enfants puissent jouer ensemble correctement !



Laissons-les libre de créer ! (pas de but esthétique)

Laissons le choix et la possibilité de circuler d'un espace de jeu à l'autre!

Plaçons-nous selon leurs besoins. Je fais avec eux, je montre comment faire tout seul mais je ne fais pas à leur place !

Mettons à disposition des jeux permettant d'apprendre « la débrouillardise » : lacer, fermer des boutons...

Collectons leurs idées pour construire nos programmes d'animation et les projets !

Donnons aux enfants des rôles dans l'organisation de la vie quotidienne comme des grands ! (servir, distribuer..)

Collectons leurs réalisations car elles ont de la valeur !

Dans chaque atelier, laissons la possibilité faire les choses en individuel pour respecter le rythme et les besoins de tous!

Ne jugeons pas les réalisations.



Proposons aux enfants des projets incitant au respect de l'environnement, au partage, aux rencontres intergénérationnelles ...tout en respectant leur rythme !

Varions au maximum les ateliers (modelage, peinture, cuisine, construction, sport...) pour qu'ils puissent se réaliser !

Proposons des ateliers ou projets dans lesquels les enfants peuvent manipuler, tester, faire appel à leurs sens !

Aménageons avec eux des coins à thème (lecture, plantation, observations de petites bêtes...) pour qu'ils soient acteurs.



Mais n'oublions pas que « Ce dont les enfants ont vraiment besoin sont les choses que souvent nous avons le plus de mal à donner, du temps et de l'attention »

Carl Honoré

IV) LE CARNET DE VOYAGE :

Comment éveiller la curiosité des enfants, comment les sensibiliser à ce qui se passe autour de nous, comment faciliter l'apprentissage de la vie en société? En organisant des expéditions. Voici ce qui se prépare pour l'année 2017-2018 !



Expédition 1. Rencontre avec la nature

Pour – renforcer les liens entre l'enfant et la nature.

- comprendre des phénomènes naturels.
- prendre soin de ce qui vit autour de nous
- devenir curieux
- tester des choses, faire des expériences.

Etapas : 1) Fabriquer des observatoires en fonction des saisons et mettre du matériel à disposition des enfants tels que loupes, feuilles, crayons...

2) Former une équipe de soigneurs capables de nourrir, changer, héberger les animaux du péri (poissons). Etablir un roulement à l'aide d'un affichage ludique en ce qui concerne les soins. Associer les parents volontaires pour accueillir les animaux durant les vacances.

3) Faire pousser des graines et être responsable de son plant. Créer un espace spécial plantes.

4) Réaliser des minis potagers à emporter en juillet et installer une serre .

Echéancier : octobre: observatoire à fourmis. / novembre-décembre-janvier: observatoire oiseaux-poissons / de mars à juillet: vers de terre, escargots, têtards, gendarmes...

Janvier-février : mise en place des espaces plants. A partir de mars : démarrage des semis et potager.

Expédition 2 : partir à la rencontre de différents saveurs

Pour :- éveiller aux goûts, développer les sens.

- sensibiliser à la provenance des produits.
- rencontrer des personnes de différents horizons (marchands, grands-parents, prestataire...)
- sensibiliser les enfants au gaspillage.

Étapes

1) Réaliser des goûters faits maison avec les enfants deux fois par semaine en utilisant des produits locaux (œufs de la ferme Iltis, farine du moulin de Lutterbach, fruits du marché..).

Utiliser des bacs de tri pour le recyclage des denrées alimentaires.

2) Construire des passerelles entre les enfants et des gens d'autres horizons, de différentes générations. Nous ferons appel à des grands-parents volontaires, des personnes de la maison de retraite, au personnel de notre prestataire de services, aux commerçants du village pour partager une recette avec les enfants.

3) Réaliser un livre en collectant les recettes et les photos lors de nos belles rencontres.

Echéancier :

Début Décembre: Sensibilisation vidéo auprès des enfants. Des extra-terrestres tentent de prendre contact avec les terriens pour découvrir ce que l'on mange sur terre. Nous devons leur préparer un livre de recettes. Pour nous aider, nous devons faire appel à des spécialistes ! Un invité sera présent par mois de décembre à juin.

Expédition 3 : tour de la terre humanitaire

Pour :- sensibiliser les enfants à ce qui se passe autour d'eux. Parler de partage, de bénévolat....

- Nouer des liens entre les enfants et des associations humanitaires.
- Développer leur altruisme.

Étapes : 1) Participer à la récolte d'un trésor reversé à la Banque Alimentaire, préparation avec les enfants volontaires de choses à vendre au marché de Saint-Nicolas à Sierentz. Les fonds récoltés seront reversés à l'association. Les maternelles ne participeront pas à la vente mais le cabanon sera décoré par des photos d'eux en pleine création.

2) Participer à la récolte de vêtements et jouets qui seront distribués à des enfants dans le besoin. Les parents et enfants seront invités à déposer des dons et à recevoir un présent fait maison en échange. Les enfants de l'école élémentaire trieront les jouets. Clôture par une rencontre entre les enfants du « péri » et les associations « Terre des Hommes Alsace » et « Bébés du Cœur » de Mulhouse. Un reportage réalisé par les enfants de primaire et de maternelle sera diffusé.

Echéancier: Du 13 novembre au 1 décembre, ateliers créatifs chaque soir.

2 et 3 décembre: les animateurs volontaires vendront les objets sur le marché de Saint-Nicolas.

Mi-décembre : rencontre et remise de l'argent à une bénévole de l'association.

11 au 15 décembre : collecte de jouets et vêtements. 15 décembre : rencontre avec les bénévoles.

EXPEDITION 4 : VOYAGE CULTUREL

Pour : - chatouiller la curiosité naturelle des enfants.

-faire appel à l'imaginaire de l'enfant.

-découvrir des livres, des jeux.

-Rencontrer des intervenants.

Etape : 1) Partir en expédition à la médiathèque chaque jeudi avec un groupe d'enfants volontaires pour lire des histoires.

2)Créer un livre d'histoire : 1 séance par mois sera dédiée à la création de minis histoires inventées par les enfants par le biais d'un jeu. Collectées, elles donneront naissance à un livre.

3)Se laisser emporter par une vague de spectacles. Des places sont réservées aux enfants du péri lors des représentations organisées par la médiathèque.

4)Aménager des coins lectures « cosy » avec les enfants.

5)Organiser des soirées à thèmes sur les contes plusieurs fois dans l'année.

Echéancier Démarrage fin septembre jusqu'à juin tous les jeudis soirs.

Spectacles en fonction des dates proposées par la médiathèque.

Démarrage des ateliers histoires en janvier.

EXPEDITION 5 : JOUER ET FAIRE AVEC PLUS PETIT QUE SOI

(passerelle avec la crèche)

Pour : - Créer un lien avec les enfants de la crèche « les lucioles » de Sierentz.

- faire connaître aux petits de la crèche le péri scolaire, lieu qu' ils fréquenteront peut-être dans un an.

- S' amuser, jouer ensemble sur le thème de l'art

Etapas : 1) Faire venir Edwige responsable du groupe des grands de la crèche avec les enfants de son groupe plusieurs mercredis.

2) Créer des ateliers peinture adaptés (mercredi)

3) Découvrir des techniques de peinture, collage , travail sur couleur ...

4) Réaliser des œuvres qui pourront être exposées sur le chemin qui mène de la crèche au péri scolaire.

Echéancier : première rencontre Février 2018 exposition prévue courant mai 2018.

V) LES BOTTES SECRETES DES ANIMATEURS:

Pour que leurs aventures se passent dans de bonnes conditions, les animateurs ont plus d'un tour dans leurs bottes. Voici quelques astuces top secrètes pour organiser leur travail :

- Ils se réunissent au minimum 1 fois par semaine pendant près d'une heure pour parler des enfants, évaluer leur expédition, en préparer d'autres, pour échanger des points de vue, des pratiques d'animation. Un compte rendu est réalisé pour ceux qui ne peuvent pas être là.
- Ils échangent quotidiennement les informations importantes concernant les enfants.
- Ils suivent dès que possible des formations et en font profiter leur équipe.
- Ils ont créé des fiches techniques pour chaque trek (atelier danse, construction, modelage, peinture, jeux de société, cuisine.....) qui seront affichées afin de guider les personnes qui intègrent notre aventure.
- Ils utilisent un tableau d'activité pour centraliser les animations de chacun à la semaine.
- Ils rangent régulièrement les espaces.
- Ils préparent en amont les chariots de goûters.
- Ils font un bilan personnel une fois par an pour se situer sur la route des aventuriers et se fixer des nouveaux objectifs.
- Ils s'entraident et ne sont pas dans l'adversité.
- Ils entretiennent des rapports cordiaux et respectueux car ils sont des exemples pour les enfants.

VI) LES APPRENTIS AVENTURIERS

Tout au long de l'année, l'équipe d'animation reçoit des convives à qui elle tente de transmettre son goût pour l'aventure : les stagiaires.

En fonction de leur âge et de la formation qu'ils suivent, des missions leurs sont confiées :

Stage de découverte : observer, participer au fonctionnement, aux réunions, à la préparation, poser des questions à l'équipe, apprendre à connaître les enfants, mener en fin de semaine un atelier en s'aidant des fiches techniques.

Stagiaire ASSP (bac pro accompagnement service et soin à la personne) : En plus de ce qui est cité ci-dessus, des missions claires sont définies en fonction de leur grille d'évaluation et réparties sur la durée de stage prévue (Ex : centraliser des informations= rédiger un compte rendu d'une de nos réunions/ faire un appel dans les classes....).

En ce qui concerne la partie animation : conduire un repas, mener 4 ateliers (accompagné d'un animateur) au cours du stage en s'aidant des fiches techniques. Concevoir un projet d'animation si demandé par l'organisme en respectant le fonctionnement de la structure.

En ce qui concerne la partie « préparation des repas », le suivi est effectué par Sabine Metzger, notre maitresse de maison.

Stagiaire B.A.F.A (Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur): En plus de ce qui est demandé en stage découverte, des missions sont définies pour permettre de mettre en pratique la théorie acquise (Participer à l'élaboration du programme d'activité, connaissance du projet pédagogique, maîtriser au moins 4 ateliers, organiser un grand jeu ou autre, encadrer une sortie...).

Stagiaire B.A.F.D (brevet d'aptitude aux fonctions de direction): En plus de tout ce qui est cité ci-dessus, les stagiaires ont pour missions d'effectuer des tâches en lien avec le métier de directeur (Tâches administratives, gestion d'une équipe, conduite de réunion, coordination, gestion de l'accueil des familles...). Ils effectuent plusieurs stages de direction lors des centres de loisirs.

Stagiaire B.P.J.E.P.S (Brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport) : Il doit remplir les mêmes missions que le stagiaire B.A.F.A et B.A.F.D avec des volets supplémentaires concernant la méthodologie de projet et la spécificité de son option.

Les stagiaires sont accompagnés par la direction mais aussi par les animateurs. Un outil a été mis en place pour cibler les points précis à observer et évaluer ensemble.

VII) LES EMBÛCHES :

Au fil de leurs aventures, les animateurs rencontrent parfois des obstacles à franchir. Voici les principaux.



Le bruit. pas si simple d'avoir un niveau sonore agréable lorsque l'on accueille beaucoup d'enfants ! Pour limiter le bruit, voici quelques-unes des astuces des animateurs:

Découper les groupes autant que possibles, utiliser des animations pour captiver l'attention des enfants et faire des retours au calme, multiplier les activités et les espaces (sport à l'extérieur, médiathèque ...)



Le temps. ils disposent de peu de temps le midi pour respecter le rythme des enfants, surtout pendant la pause méridienne. Pour faire au mieux, les enfants mangent par groupe d'âge ce qui permet aux plus petits de manger tranquillement ; aux moyens qui ont un peu plus de repères de profiter d'un peu plus de temps de jeu et aux grandes sections d'avoir un temps de jeu aussi long que le repas.



Les conflits entre enfants ou le rejet des règles de vie collective. pas toujours facile entre 3 et 6 ans de prêter, d'attendre son tour, de jouer avec l'autre; pas évident de suivre des règles différentes de celles de la maison et de celles de l'école. Autant de frustrations qui peuvent engendrer des conflits. Voici comment les animateurs y font face :

-en faisant preuve d'autorité bienveillante: poser un cadre rassurant, des limites, utiliser le dialogue, énoncer clairement la conduite attendue, répéter autant de fois que nécessaire.....

- en associant les enfants à la création d'un « règlement ».
- en utilisant « une table à réfléchir » qui permet aux enfants de se recentrer, d'y faire une activité calme, de discuter avec un animateur.
- En parlant avec les parents (lorsqu'un comportement violent se répète ou lorsque quelque chose nous semble inhabituel) pour trouver ensemble des pistes.
- En s'interrogeant sur le rythme qu'ont les enfants. Nous avons remarqué que

lorsque les enfants ont le choix, lorsqu'ils peuvent changer d'ateliers à leur guise, il y a moins de conflits entre eux.

- En utilisant le jeu, l'imaginaire, ou autre comme prétexte pour nouer un lien avec les enfants dans le besoin et leur donner des clés pour réussir à s'épanouir en collectivité.

{ }

La place de l'animateur :

Dans un système où l'enfant est acteur et de moins en moins consommateur ou reproducteur, l'adulte doit apprendre à se mettre entre parenthèses. Plutôt que de proposer à tout prix, il doit veiller à ce que l'environnement soit propice aux découvertes, à la socialisation. Il se place avec les enfants si besoin, et se retire lorsque ceux-ci jouent de manière autonome. Il archive, observe et se place là où il est le plus utile.

Mais n'oublions pas que nous sommes aussi animateurs, et que notre rôle est de donner vie à un groupe, de donner accès à des pratiques culturelles, sportives, de permettre de faire des découvertes...

VIII) UN POUR TOUS, TOUS POUR UN !

Il nous arrive d'accueillir des enfants porteurs de handicaps ou ayant des soucis de santé. Bien que leur suivi nous demande une vigilance plus accrue, les enfants sont sur le même pied d'égalité que les autres. Nous les embarquons dans notre aventure et veillons à :

- établir un contact régulier avec leurs familles.
- mettre en place tout ce qu'il faut pour leur santé et pour leur sécurité(ex: espace spécial dans le coin pharmacie pour les médicaments de chacun, possibilité pour la famille de fournir le repas en cas d'allergie grave...).
- ce qu'ils ne soient ni surprotégés, ni mis à l'écart par les autres enfants.
- ce qu'ils trouvent des choses répondant à leurs besoins au même titre que les autres enfants.

IX) CARTES LEGENDAIRES D'UNE JOURNEE AU

PERISCOLAIRE

Ci-dessous le périple de la journée d'un enfant



7h00 à 8h00

Dominique F, Paulette et Priscillia conduisent une expédition avec 10 enfants de 3-6 ans maximum qui démarrent une journée d'aventure avec des jeux, des ateliers et un petit encas. 7h55 les enfants gagnent l'école avec les ATSEM.



11h25 : les petits voguent vers le petit péri. Arrivé à destination, le groupe se scinde en 2: un groupe joue dehors ou dans la salle de jeu ; l'autre groupe passe aux toilettes puis inversement. Ils partagent un repas ponctué d'animation et apprennent au fur et à mesure à faire tout comme des grands
12h50/13h00 : départ pour l'école. Les animatrices accompagnent les enfants à la sieste encadrée par les ATSEM à l'école.



11h25—Les enfants de moyenne section jouent dans la cour de l'école et passent aux toilettes côté monolingue en deux groupes. Ils naviguent jusqu'au petit péri et s'installent dans la salle la plus spacieuse en raison de leur grand équipage. Ils disposent d'un temps de jeu avant et après le repas. 13h: départ pour l'école.



11h15 : Les animateurs partent à l'assaut des classes pour faire l'appel des enfants qui embarqueront dans leurs navires :
Bateau rouge: grande section (Audrey, Dom f, Françoise) environ 26 enfants
Bateau bleu : Moyenne section (Séverine, Brigitte, Aga, Estelle) environ 30 enfants
Bateau blanc : petite section. (Céline, Mariette, Paulette, Dom g)environ 25 enfants

-11h25: Les grands jouent à l'école dans la partie bilingue pendant qu'un groupe passe aux toilettes. Ils nagent ensemble jusqu'au petit péri. L'équipage ayant les mains propres s'installe pour manger tandis que l'autre joue dans la cour du péri ou dans sa salle de jeu. Une fois les provisions englouties par le 1er groupe, le suivant prend place. Chacun reçoit une mission. (servir le pain, le dessert...)
13H retour à l'école et temps de jeu.



Les espaces de jeu sont distincts afin d'éviter un grand nombre d'enfants aux mêmes endroits.

Les moyens ont un coin jeu dans leur salle plus l'accès à la cour de l'école maternelle.

Les petits ont accès à la nouvelle salle de jeu avant le repas et après le repas si les grands ne sont pas là.

Les grands ont accès à la nouvelle salle de jeu après le repas ou à la cour de l'école maternelle.





16h00: Mariette, Dom g, Céline ou Agnieska, Audrey, Sabrina, Morgane, conduisent l'expédition avec en moyenne 50 enfants. Les enfants montent à bord de leurs bateaux respectifs. Une fois recompté par les animateurs, l'équipage des grands prends la tête de la file, et les petits-moyens se mélangent et leurs emboîtent le pas. La traversée pour atteindre le grand péri se fait ensemble. Deux animateurs munis d'un stop se placent sur les passages piétons et arrêtent les crocodiles sur roues. Les autres accompagnent les enfants.

Les grands montent et passent aux toilettes à l'étage.
Ils goûtent en un ou deux groupes dans les deux petites salles de l'étage.

Un premier groupe de petits -moyens passe aux toilettes au rez-de chaussée puis monte goûter côté gauche.

Le second groupe passe aux toilettes à l'étage et goûte dans la salle côté droit.

Si certains enfants terminent plus rapidement que d'autres, ils peuvent prendre un petit livre au coin « décroche » mais pas de jouets pendant le goûter.

Une fois le goûter terminé, les animateurs se répartissent dans les espaces de jeux et les enfants peuvent aller où bon leur semble à la condition d'en informer l'animateur avec qui ils sont.

S'il fait beau, nous avons accès à deux terrasses mais également à la partie extérieure côté gauche.
Chaque jeudi, un groupe volontaire se rend à la médiathèque.



X) NE PAS PERDRE LE CAP

Pour ne pas perdre le cap, les animateurs s'évaluent grâce à plusieurs outils :

- L'observation
- La confrontation de point de vue en réunion
- la remise en question
- l'attitude des enfants (conflits, motivation, stress...), leur parole, leur ressenti
- le retour des familles

EPILOGUE

Si vous êtes arrivés jusqu'ici dans la lecture de notre projet, c'est que nous avons réussi notre pari, vous broser tout simplement un portrait, du temps que vos enfants passent avec nous au péri !

Nous sommes conscients que notre accueil n'est pas adapté aux tempéraments de tous les enfants et que la vie en collectivité n'a pas que des aspects positifs. Nous ne pouvons pas prétendre être un cocon, un nid douillet, mais nous mettons toute notre énergie pour que notre « péri » soit un abri solide dans lequel vos enfants apprendront à vivre avec autrui sans pour autant renoncer à toutes leurs envies ! Loin d'être des super-héros, nous ne pouvons pas éviter tous les bobos, mais en simples aventuriers, nous mettons tout en œuvre pour garantir leur sécurité. Ce récit n'est pas figé et évoluera avec le temps, nous apprenons chaque jour au contact de vos enfants.